

Symposium Cliënt in de Hoofdrol I

Gelukkig waren we weer in de gelegenheid om een normale bijeenkomst te organiseren in het kader van het idee dat we graag de “Cliënt in de Hoofdrol” willen hebben. Na de beperkende corona tijden was dat weer goed om iets mee te maken (en ook te organiseren) waarvan je weet dat de mensen er daadwerkelijk bij konden zijn. Er kon dus rekening worden gehouden met een directe communicatie, dat je elkaar echt kan zien en als het kon (en mocht) zelfs aanraken.

Dus konden we ook weer live genieten van het theater “Kracht van Beleving” en van onze cartoonist Suus van den Akker. Bij de binnenkomst had het theater dan ook bedacht om mensen in te delen in “Hoofd, Schouders, Knie en Teen”. Ieder kreeg een tekening die dat verbeeldde en moest voor binnenkomst in de rij staan van “Hoofd”, “Schouders”, “Knie” of “Teen”. Zo ontstonden er 4 wachtrijen die elk bij binnenkomst eigen vragen en opmerkingen mochten krijgen van de beide actrices. Dus zo voelt het als je in de wachtlijst zit!!



Sonja Visser, directeur van de Nederlandse Vereniging voor Zelfregie en Herstel, waar CLIP lid van is, verzorgde de opening en maakte zichtbaar waar instellingen als CLIP voor staan en wat hun belang is binnen de samenleving, ook in Flevoland dus. De Vereniging is daarvoor ondersteunend en brengt de beste voorbeelden vanuit de verschillende zelfregiecentra tezamen om van elkaar te kunnen leren.



Brigitte, onze coördinator van STIP Lelystad speelde de dagvoorzitter en deed dat gewoon heel goed! Ze introduceerde de theatergroep die daarna een 2-tal interviews afnam met Caroline en Hans die hun ervaringsverhaal uitgebreid konden doen, zeer indrukwekkend, zo ook het terugspelen door de acteurs van de meest opvallende stukken uit de verhalen. In een later stadium liet Suus zien wat haar het meeste opviel, verrassende cartoons!

Karlijn Roex kreeg een uur de tijd om de belangrijkste aspecten uit haar boek “In verwarde staat” naar voren te brengen en bevroeg daarover de mensen uit de zaal. Ook was er een intermezzo door de acteurs uit de zaal, hilarisch, leuk en helemaal goed!! Karlijn lukte het niet alles in dat uur uiteen te zetten, wat wel heel jammer is want haar boek is zeer leeswaardig en kon op het symposium worden aangeschaft of besteld. Het is uiteraard ook gewoon te koop, digitaal en in de boekhandel.



De lunch werd weer verzorgd door Broodje Hagelslag, het cateringbedrijf dat al eerder in volle tevredenheid voor ons verzorgde.

Daarna was het tijd voor de workshops, over rechten van de cliënt, ervaringsdeskundigheid, gebruik van en maken van de Crisiskaart, vaardigheden om in gesprek te gaan met UWV, Sociale Dienst of met potentiële werkgevers en suïcide preventie. Bij binnenkomst hebben deelnemers gekozen voor de workshop waaraan ze mee wilde doen. Deze workshops zijn doorgaans goed ontvangen en de aanwezigen hebben daar veel aan gehad. Van alle workshops zijn verslagen gemaakt en worden verstuurd aan de deelnemers. Maar kunnen ook worden opgevraagd door een mailtje te sturen naar almere@stip-flevoland.nl.

Uiteraard is alles weer afgesloten door Brigitte en het theater. “Hoofd, schouders, knie en teen” is weer klassikaal uitgevoerd, dus met de hele zaal. Om het kopje “schouders” iets meer inhoud te geven en dan met name sterke schouders, heeft Eelco van het theater Malti gevraagd daar iets over te vertellen, wat weer een indrukwekkend verhaal werd. Dit werd nog mooier toen de 3 acteurs hierover in 1 minuut een gedicht maakten en deze voorlezen. Een prachtig moment en mooie afsluiting van deze dag.



Iedereen die zich had ingezet om deze dag zo mooi te maken kreeg natuurlijk een bloemetje. Ook ondergetekende, die daar helemaal nooit op zit te wachten en zo veel mogelijk vermijd, werd opgeschrikt door het applaus van uit de zaal en het mooie boeket. Ik moet er kennelijk ook aan geloven.

Een hapje en drankje was uiteraard het echte einde met veel mogelijkheden om je eigen netwerk uit te breiden of gewoon na te praten.

Een mooie dag dus, met veel hoogte- en leermomenten. Hopelijk kunnen deze tot nu toe jaarlijks terugkomende symposia worden voortgezet. Bij deze dus weer met dank aan de gemeente Almere voor de financiering ervan en de Provincie Flevoland voor het kosteloos beschikbaar stellen van de ruimtes en de bijbehorende ondersteuning.

De foto's laten iets zien van wat de dag behelsde. Om het echt te mogen mee maken is toch nog veel mooier en geeft een heel goed gevoel over wat er echt gebeurt in onze vorm van zorg.

Ruud

Symposium Cliënt in de Hoofdrol II

Vrijdag 17 juni was er in het provinciehuis in Lelystad een symposium met als thema: cliënt in de hoofdrol.

De inloop begon om 10.00 uur met een kop koffie en thee, en lekkere cake.

Voordat de mensen naar binnen mochten kregen zij nog een kaartje met hun naam erop.

Ook konden mensen een gekleurde kaart uitzoeken waar een workshop op staat waar de gasten zich voor in de middag konden opgeven.

Er waren wat vrijwilligers van STIP die er voor zorgden dat de naamkaartjes bij de juiste persoon terecht komt.

Om 10.30 uur opent de dagvoorzitter Brigitte het symposium. Zij verwelkomt alle aanwezigen en legt even in het kort uit wat het programma inhoud op deze dag.

Ook was er een theatergroep aanwezig en een snel tekenaar die over de hele dag tekeningen maakte van de onderwerpen die vandaag ter ore kwamen. Wij konden de tekeningen zien op een groot scherm.

Op de tekeningen werden situaties in beeld gebracht die zij heel snel had getekend.



Ook waren er acteurs van een theatergroep die rondliepen.

Zij pikten dingen op aan de hand van de verhalen die zij kregen te horen en maakten naar aanleiding van de gespreken toneelstukjes met muziek.

Ook was er iemand die een boek had geschreven en daar over vertelde, en de mensen in de zaal konden dan vragen stellen.

Ook waren er een paar mensen aan het woord die hun ervaring vertelden wat zij hadden meegemaakt en hun ervaring deelden met de aanwezigen in de zaal.

Het waren dan ook ontroerende ervaringsverhalen.

In de middag hadden wij een uitgebreide lunch. Dit was heel goed verzorgd. En werd gretig afgenomen door de gasten.

Na de lunch hadden wij de Workshops. Daar waren verschillende thema's.

De deelnemers waren daar dan ook enthousiast en hebben er dan ook veel van geleerd.

Als afsluiting gingen wij naar de grote zaal waar nog even na gesproken werd hoe de dag was verlopen.

Daarna werden er nog wat mensen in het zonnetje gezet die de workshops hadden gedaan.

En ook de gastsprekers werden nog in het zonnetje gezet met een bloemetje.

Maar als laatste kreeg ook de directeur van STIP de heer Ruud Schaap een mooie bos bloemen voor al zijn inzet als directeur van STIP. Want hij stopt per 1 september als directeur.

Na de tijd hebben wij nog een hapje en een drankje ter afsluiting genuttigd.

Het was een heel leerzame dag.

En de opkomst was ook mooi er waren met elkaar bijna 100 gasten.

Christiaan

